

# ინფორმაციულ-თემატური ფურცელი მოსწავლეთათვის

საგანი	მასწავლებელი
ქართული ენა და ლიტერატურა	ნათელა წერეთელი

სასწავლო-მეთოდური კომპლექსი	
ქართული ენა და ლიტერატურა	ნ.მალაქელიძე, ც. ყურაშვილი, ე. მალაქელიძე

თემა	თემის შესწავლის ვადები
ჩვენი ენა ქართული წიგნის სამყარო	27.09-31.10.2013

კლასი	სულ გაკვეთილთა რაოდენობა	პრაქტიკული სამუშაოს თემა, (კარნახი, თხზულება, შინაარსის გადმოცემა, ტესტური დავალება)	დამოუკიდებელი სამუშაო	დამოუკიდებელი სამუშაოს თარიღი	საშინაო დავალება, სახელმძღვანელოს გვერდის მითითებით
4	1	1.ი.ჭავჭავაძის „მზიანი დღე“ ინფორმაცია ილია ჭავჭავაძის შესახებ არსებითი სახელი	ჯგუფური მუშაობა	27.09-30.09	გვ11 დავ.აქტ.1,2,3,4 გვ11დავ.1,2,3
		2დ.გურამიშვილის „სწავლა მოსწავლეთა“. ინფორმაცია		2.09	გვ15.1,2,3,4 გვ15.1,2
		დ.გურამიშვილძე ბრუნება,ბრუნვის ნიშნები			
		3.კლ.კითხვა „ცოდნა სინათლეა“		2.9	გვ6
		4.შ.რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანი“ აფორიზმები	ასოციაციური რუკის დამზადება	3-4-7	გვ17 აქტ.1,2,3,4 ჩვ.ენა 13
		5“ჭაში ჩავარდნილი კაცის ამბავი“		8-9-10-11	გვ19 გვ18 ჩვ.ენა 1-2
		ნაწ“ვეფხისტყაოსნიდან“ მართლწერის საკითხები		9.10	
		6კლ. კითხვა ლ.სანიკიძის „ილიას მკვლევლობა“		10.10	გვ20 1,2,3,4, გვ21 4
7ტესტი					
8რ.ინანიშვილის					

	<p>„შემოდგომის დღე“  არსებითი სახელის ფუძე  8რ.ინანიშვილი „შვილის  ნუკრის ნაამბობი“  მართლწერის  სკიტხები.ორი მ  მოთხრობით ბრუნვაში  9.კლ. კითხვა“ შეხვედრა  აკაკისთან „  10.ვ.ფშაველას „არწივი“  მარლთწერის საკიტხები  11.ს. კლდიაშვილის  „ორბი“  არსებითი სახელის  რიცხვი  12.კლ.კიტხვა  აკ.წერეთლის „სიზმარი“  13.ტესტი</p>		<p>18-21-22    23 23  24-25-28-29  30 .10  30.10</p>	<p>.გვ22 აქტგვ22 1,2,3,4, . ბ გვ23 2,3  გვ.12  გვ 24 აქტ.1,2,3,  გვ.25 აქტ1,2,3,4 გვ25 3,2     გვ.15</p>
--	--	--	--	--

<p><b>მოსწავლეებმა უნდა იცოდნენ:</b></p>	<p><b>მოსწავლეებს უნდა შეეძლოთ:</b></p>
<p>კრიტიკული აზროვნება, კითხვის და წერის მარტივი სტრატეგიების დაუფლება. აფორიზმებზე დაკვირვება. გაბმული თხრობა. ავლებს პარალელებს შესწავლილ ლიტერატურულ ნაწარმოებთან.</p>	<p>საკუთარი პოზიციის დასაბუთება. თემატური ტექსტისთვის სათაურის შერჩევა საყრდენი სიტყვების გამოყენება. მხატვრულ სახეებზე დაკვირვება. ტექსტის დაყოფა ნაწილებად. სხვა სიტყვის ნაწილაკის (ო)მართლწერა.</p>
<p><b>დამატებითი ლიტერატურა და ინტერნეტ რესურსები:</b></p>	<p><b>ძირითადი ტერმინები და ცნებები:</b></p>
<p>”ვეფხისტყაოსანი“ - ყველა ასაკისათვის რამაზ ჭილაიას.  <a href="http://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A5%E1%83%90%E1%83%A0%E1%83%97%E1%83%A3%E1%83%9A%E1%83%98_%E1%83%94%E1%83%9C%E1%83%90">http://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A5%E1%83%90%E1%83%A0%E1%83%97%E1%83%A3%E1%83%9A%E1%83%98_%E1%83%94%E1%83%9C%E1%83%90</a></p>	<p>დიალოგი, ინტონაცია, ტემპი, ლოგიკურ-ფსიქოლოგიური მახვილები, არქაიზმებზე დაკვირვება.</p>
<p><b>დამატებითი ლიტერატურა:</b></p>	<p><b>პრეზენტაციის, რეფერატის თემატიკა:</b></p>
<p>1. ქართული შიტყვის დიდოსტატები  2. ა. გეგეჭკორის „დედაბუნება“  3. საბავშვო ენციკლოპედია</p>	<p>.</p>

<p><b>ჩათვლის კითხვები:</b></p>	<p><b>შეფასების კრიტერიუმები:</b></p>
<p>1. მოთხრობაში „მზიანი დღე“ რასთან არის შედარებული წიგნი?-----, კალამი?-----, მელანი?-----.</p> <p>2. რომელი ანდაზებია გამოყენებული ამ ტექსტში?</p> <p>3. „სწავლა მოსწავლეთა“. ვის მიმართავს პოეტი? დაასაბუთეთ სათანადო აფორიზმებით:</p> <p>4. რომელ სტროფშია მოხსენიებული პოეტის სახელი?</p> <p>5. ლექსის მიხედვით, რა არის „დავითის მცნება“?</p> <p>6. ვისი მეფობის დროს შეიქმნა „ვეფხისტყაოსანი“ ა. დავითის, ბ. ვახტანგის, გ. თამარის.</p> <p>7. რომელ საუკუნეში მოღვაწეობდა რუსთაველი?</p> <p>8. შეაერთე ისრებით ისე, რომ აფორიზმი მიიღო: ლეკვი ლომისა სწორია, ათავისუფლე მონები რასაცა გასცემ, შენია, ძუ იყოს, თუნდა ხვადია მიეც გლახაკთა საჭურჭელე, არსება მისი გრძელია ბორქტსა სძლია კეთილმან, რაცა არა- დაკარგულია.</p> <p>9. რამდენი ბრუნვაა ქართულში?</p> <p>10. სახელის ბრუნვა არის (დაასრულე)</p>	<p>განმავითარებელი, მოკლე კომენტარი /სიტყვიერი და წერიტი კომენტარი.</p>
<p><b>საკონტროლო წერის (ტესტირების) ნიმუში:</b></p>	<p><b>შეფასების კრიტერიუმები:</b></p>
	<p>განმავითარებელი, მოკლე კომენტარი, /სიტყვიერი და წერიტი კომენტარი/</p>